
N° 1 | 2022

Numérique, Humanités et Sciences du langage

Humanités numériques et pensée complexe

Jérémi SAUVAGE *Professeur des universités*

Département des Sciences du langage

LHUMAIN

Université Paul-Valéry Montpellier

Déborah NOURRIT *Maître de conférences*

UFR STAPS

EUROMOV-DHM

University of Montpellier

Édition électronique :

URL : <https://lhumaine.numerev.com/articles/revue-1/2322-humanites-numeriques-et-pensee-complexe>

DOI : numerev_2001

Date de publication : 21/12/2022

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : SAUVAGE, J., NOURRIT, D. (2022) Humanités numériques et pensée complexe. *LHUMAINE*, (1). https://doi.org/10.34745/numerev_2001

Notre article s'articulera autour de deux axes. Tout d'abord, il sera question de montrer la pertinence d'articuler la pensée complexe (Edgar Morin) pour mieux appréhender ce qu'on a aujourd'hui coutume d'appeler « Humanités Numériques ». Celles-ci recourent en effet aussi bien les réflexions portant sur le numérique comme comportements sociaux (réseaux sociaux, usages d'outils numériques...), comme outils (digitalisation de ces données, analyse de ces corpus...) que la technologisation de la société humaine sur un plan philosophique, économique et/ou écologique. Les Humanités Numériques sont donc un objet de pensée complexe nécessitant une approche complexe pour mieux le circonscrire. Dans un second temps, nous reviendrons sur la pertinence d'une approche morinienne pour organiser cette approche. L'interdisciplinarité s'impose comme une obligation pour permettre une pensée articulée en phase avec la réalité. Pour étayer notre propos nous nous appuyerons sur le projet interdisciplinaire HUT (HUman at home projecT) de Montpellier et sur les enjeux éducatifs pouvant émaner d'une pensée complexe nécessaire interdisciplinaire, en particulier avec les sept savoirs de Morin.