

---

N° 9 | 2026

**Francophones, francophonie et migrations. Aspects et enjeux linguistiques, didactiques, sociolinguistiques, méthodologiques et éthiques.**

---

## Ode francophone

**Anagramme du mot « Francophonie » - Développer la conscience francophone par la créativité lexicale : une approche didactique de l'acrostiche en classe de FLE**

**Anda-Diana IORDACHE** Enseignante  
Collège « Mircea Voda », Calarasi

---

**Édition électronique :**

**URL :** <https://lhumaine.numerev.com/articles/revue-9/3313-ode-francophone>

**ISSN :** 2968-2398

**Date de publication :** 24/06/2026

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : IORDACHE, A.-D. (2026) Ode francophone . *LHUMAINE*, (9).  
<https://doi.org/10.34745/>

Ce texte poétique, rédigé sous forme d'acrostiche pour le mot « FRANCOPHONIE », témoigne d'une expérience pédagogique et personnelle. À travers des vers célébrant la paix, l'unité et le partage, l'auteure explore comment la langue française devient un espace commun qui efface les frontières culturelles et géographiques. C'est une célébration de la diversité et du dialogue interculturel.

**F**rontières effacées par des mots doux et enlacés,  
**R**ésonnent nos pas vers des rêves partagés,  
**À** l'unisson, nos voix célèbrent la paix,  
**N**omades d'hier portant leurs drapeaux colorés.

**C**œurs battant au rythme d'une même chanson,  
**O**céans traversés pour unir chaque nation,  
**P**artageant un héritage, une tendre émotion,  
**H**istoires tissées sans peur ni hésitation.

**O**de à l'unité, nos mains se rejoignent,  
**N**os cultures s'enlacent, les différences témoignent,  
**I**ci s'ouvre une terre sans barrières ni frontière,  
**E**space de paix, ancré dans nos cœurs - c'est la **FRANCOPHONIE !**